

**Технологическая карта урока литературного чтения**  
**«Осознание собственного отношения к произведению. Нравственный смысл произведения. Л.Н.Толстой «Прыжок»**  
**3 класс, УМК «Школа России».**

**Класс:** 3 класс

**УМК, программа:** УМК «Школа России», программа «Литературное чтение», автор: Л.Ф. Климанова

**Тема:** Осознание собственного отношения к произведению. Нравственный смысл произведения. Л.Н. Толстой «Прыжок»

**Тип урока:** урок изучения новых знаний (знакомство с новым произведением)

**Цель урока:** познакомить с произведением Л.Н. Толстого «Прыжок». Создать условия для совершенствования умений анализировать поступки литературных персонажей и видеть их мотивы

**Задачи урока:**

*обучающие:* раскрыть психологический характер конфликта в рассказе, совершенствовать умения анализировать поступки литературных персонажей и видеть их мотивы, развивать умение выделять главное, рассуждать, доказывать;

*развивающие:* способствовать развитию навыков выразительного чтения, воображения, творческого мышления, памяти, связной речи;

*воспитывающие:* содействовать воспитанию способности сопереживать, сострадать и радоваться поступкам героев произведения, формированию чувства ответственности за свои поступки.

**УУД:**

***Познавательные:***

- умение анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника);
- умение выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности

***Регулятивные:***

- умение читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- умение осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу;
- умение оценивать свою работу

***Коммуникативные:***

- продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- учитывать позиции других участников деятельности

***Личностные:***

- умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей

**Методы и приемы:** приём прогнозирования, «Антиципация», технология продуктивного чтения

**Формы организации деятельности:** фронтальная, групповая, парная и самостоятельная

**Образовательные ресурсы:** учебник «Литературное чтение», 3 класс, Л.Ф. Климанова, презентация к уроку, раздаточные карточки с творческим заданием для парной и групповой работы, видео-книга: Л. Толстой «Прыжок»

Ход урока

Этап урока	Предметные результаты	Деятельность учителя (вопросы, задания)	Деятельность учащихся	Формируемые УУД (по группам)
<p><b>1. Самоопределение к деятельности</b></p> <p>Задачи: -способствовать формированию положительной учебной мотивации.</p>	<p>Умение понимать и объяснять главную мысль высказывания.</p> <p>Развитие связной речи.</p>	<p>- Прозвенел звонок – время начинать урок. Сегодня нас ждёт новая удивительная встреча с книгой. В народе говорят: «Книга — маленькое окошко, через него весь мир видно».</p> <p>- Как вы думаете, что это значит?</p> <p>- Верно чтение книг помогает нам узнать много интересного о разных далёких странах, о людях, которые там живут, книга может рассказать нам об удивительных событиях и явлениях, книга может подарить нам чувства радости, переживания, множество добрых и светлых эмоций.</p>	<p>Проверяют готовность рабочего места</p> <p>Высказывают свои предположения</p>	<p><b>Р:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование деятельности;</li> <li>- контроль готовности к уроку</li> </ul> <p><b>Л:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование положительного отношения к урокам литературного чтения, чтению книг</li> </ul>
<p><b>I этап. Работа с текстом до чтения</b></p> <p>Задачи: -организовать формулирование темы урока учащимися;  - организовать постановку задач урока учащимися;  -актуализировать знания об авторе произведения;  - знакомить со значением слов, обогащать словарный запас.</p>	<p>Умение ориентироваться по обложке книги.</p> <p>Расширение представлений о детской литературе, о творчестве Л. Толстого.</p>	<p>- Сегодня такую встречу нам подарит знакомство с произведением великого русского писателя.</p> <p>- Рассмотрите выставку книг (книги Л. Толстого представлены на выставке и на слайде презентации)</p> <p>- Что вы заметили?</p> <p>- Произведения какого писателя представлены на выставке?</p> <p>- С каким произведением этого автора мы уже знакомы?</p> <p>- Чему научила нас эта история?</p> <p>- Верно, каждая книга, написанная Л.Н. Толстым для детей – это поучительная история, которая рассказывает о добрых и злых поступках, учит любви, доброте, уважению, смелости, справедливости и находчивости.</p> <p>- Все эти произведения Л.Н. Толстой писал для крестьянских детей, которые учились в его школе в Ясной Поляне. Чтобы обучить крестьянских детей грамоте в своей усадьбе Ясная Поляна Л.Н. Толстой открыл школу, где учил детей чтению, письму, грамматике, рисованию и пению. Лев Николаевич сам</p>	<p>Рассматривают выставку, обсуждают</p> <p>Отвечают на вопросы, вспоминают чтение рассказа «Акула»</p> <p>- Сохранять самообладание, проявлять решимость, не поддаваться панике.</p> <p>Слушают</p>	<p><b>П:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение извлекать информацию из иллюстраций, текстов;</li> <li>- умение обобщать и классифицировать по признакам</li> </ul> <p><b>К:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение слушать и понимать других;</li> <li>- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;</li> <li>- умение оформлять свои мысли в устной форме</li> </ul> <p><b>Р:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение высказывать своё предположение на основе работы с учебным материалом</li> </ul> <p><b>Л:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной</li> </ul>

	<p>Обогащение словарного запаса, понимание значения слова.</p>	<p>написал для ребят Азбуку и много других рассказов, сказок, басен. Очень часто героями таких историй были его ученики. Мы и сегодня с удовольствием читаем эти произведения и обязательно находим для себя полезный совет, ответы на многие вопросы: как правильно поступать, чему следует учиться, каким человеком нужно быть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Название произведения, которое мы прочитаем сегодня, означает совершение действия, быстрого перемещения, с вылетом в воздух.</li> <li>- Найдите на выставке книгу с таким названием.</li> <li>- Правильно, это - «Прыжок». Рассмотрите обложку книги (на слайде), как вы думаете о чём, пойдёт речь в произведении?</li> <li>- Верно, мы можем предположить, что прыжок совершает мальчик.</li> <li>- Как вы думаете, откуда он собирается прыгнуть?</li> <li>- Это парусное судно, а мальчик взобрался на мачту.</li> <li>- Возьмите карточку-помощницу узнайте, что такое мачта.</li> </ul> <p>- Таким образом, мы можем предположить, что события описанные Толстым происходят на парусном судне. Вероятно, главный герой этой истории мальчик. Что же случилось, и почему он оказался на мачте?! Как узнаем?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определите задачи урока.</li> </ul> <p>Организует физминутку.</p>	<p>Рассматривают выставку книг, выбирают</p> <p>Высказывают свои предположения</p> <p>Работают в паре, читают, обсуждают, отвечают на вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочитать ... (рассказ)</li> <li>- проверить ... (свои предположения)</li> <li>- провести диалог с... (автором, с текстом)</li> <li>- понять ... (то главное, что хотел сказать нам автор)</li> </ul> <p>Учащиеся выполняют движения физминутки</p>	<p>деятельности</p>
--	--	--	---	---------------------

<p><b>II этап.</b> <b>Работа с текстом во время чтения</b></p> <p>Задачи: -отрабатывать правильное чтение; - уметь работать с текстом по вопросам; -организовать усвоение учениками новых знаний.</p>	<p>Умение воспринимать литературное произведение.</p> <p>Умение анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя.</p> <p>Умение выделять главное, рассуждать, доказывать.</p> <p>Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p>	<p><b>Организует работу по содержанию текста по вопросам.</b> <i>Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что мы узнаем, где происходят события?</li> <li>- Откуда возвращался корабль?</li> <li>- Как вы думаете, это было долгое путешествие?</li> <li>- Как себя чувствовали люди на корабле после долгой разлуки с домом, длительного пребывания на корабле, какое у них было настроение?</li> <li>- Какой был день, когда все люди собрались на палубе?</li> <li>- А что такое палуба, кто знает?</li> <li>- Верно палуба – это сплошное горизонтальное перекрытие на корабле. Вот так она может выглядеть (демонстрация на слайде)</li> </ul> <p><i>Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась, прыгала, делала смешные рожи, передразнивала людей, и видно было — она знала, что ею забавляются, и оттого ещё больше расходилась.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему люди оставались на палубе и не расходились?</li> <li>- Какое настроение у них было?</li> </ul> <p><i>Она подпрыгнула к двенадцатилетнему мальчику, сыну капитана корабля, сорвала с его головы шляпу, надела и живо взобралась на мачту. Все засмеялись, а мальчик остался без шляпы и сам не знал, смеяться ли ему, или плакать.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто вместе со всеми наблюдал за обезьянкой?</li> <li>- Как вы думаете, как мальчик оказался на корабле?</li> <li>- Кто такой капитан на корабле?</li> </ul>	<p>Слушают, отвечают на вопросы развёрнуто, используя элементы пересказа</p> <p>Слушают</p> <p>Отвечают на вопросы развёрнуто, используя элементы пересказа</p> <p>Слушают</p>	<p><b>Р:</b> - умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом текста</p> <p><b>П:</b> - умение находить ответы на вопросы в иллюстрации; - умение извлекать информацию из текста</p> <p><b>К:</b> - умение слушать и понимать других; - умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; - умение оформлять свои мысли в устной форме</p>
---	--	--	--	--

	<p>Развитие связной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему, как вы думаете, автор сообщает нам этот факт «мальчик – сын капитана, ему 12 лет»?</li> <li>- Действительно, это значит, его все знают, его отец главный на корабле и значит он тоже очень значимая персона.</li> <li>- Как отреагировал мальчик на шалость обезьяны? <i>(не знал, смеяться ли ему, или плакать.)</i></li> <li>- Мальчик был смущён, растерян, обезьянка задела его гордость, чувство собственного достоинства.</li> <li>- Ему было приятно, что все смеялись, как вы думаете? <i>(Его задело, что все смеялись)</i></li>   <li>- Попробуйте представить, что случилось дальше. Представьте себя на месте этого мальчика. Все смеются над вами, что вы будете делать.</li>   <li>- Давайте посмотрим, что же случилось дальше (до фразы: «и ступил на перекладину, покачивая руками, все замерли от страха»)</li> <li>- Что вы чувствуете сейчас, ребята?</li> <li>- Почему страшно?</li> <li>- Как автор говорит нам, что все, кто это видели тоже испугались?</li>   <li>Учитель читает финальную часть рассказа.</li> <li>- Какие чувства вы сейчас испытываете?</li> <li>- Какой момент рассказа особенно взволновал вас? Почему?</li>   <li><b>Беседа по содержанию в целом:</b></li> <li>- Из-за чего мальчик совершил прыжок?</li> <li>- Чтобы понять, нужно ещё раз перечитать некоторые эпизоды.</li> <li>- Почему люди собрались на палубе?</li>   <li>- Какое настроение было у людей? Почему?</li> <li>- Что Толстой сообщает о мальчике, главном герое?</li> </ul>	<p>Высказывают свои предположения</p> <p>Находят ответы на вопросы, используя учебник</p> <p>Высказывают свои предположения</p> <p>Просмотр видео-книги: Л.Толстой «Прыжок»</p> <p>Отвечают на вопросы, зачитывают последнюю фразу</p> <p>Слушают, отвечают на вопросы</p> <p>Высказывают разные мнения <i>(из-за обезьяны, из-за шляпы, из-за угрозы отца)</i></p> <p>Доказывают свой ответ строчками из</p>	
--	-------------------------------	--	---	--

	<p>Умение находить нужный фрагмент, абзац для доказательства своего ответа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему же мальчик полез за обезьяной?</li> <li>- Давайте ещё раз внимательно перечитаем основную часть рассказа</li> <li>- Как отреагировали взрослые, когда мальчик остался без шляпы? Как вы думаете, что чувствовал в это момент мальчик?</li> <li>- Связано ли поведение мальчика с поведением матросов?</li> <li>- Так почему же он полез за обезьяной?</li> <li>- Как вы думаете, похож ли мальчик на своего отца?</li> <li>- Найдите эпизод, который рассказывает о поведении капитана. С какой интонацией нужно читать эту часть рассказа?</li> <li>- Прочитайте этот эпизод</li> <li>- Что вы можете сказать о качествах личности капитана? Ему было страшно за сына?</li> <li>- Испугался, растерялся ли капитан, когда увидел происшедшее?</li> <li>- Как повел себя капитан, когда увидел, что с сыном всё хорошо?</li> <li>- Кто-нибудь видел его слёзы?</li> <li>- Можем мы сказать, что мальчик похож на своего отца?</li> </ul>	<p>текста: <i>Была тихая погода, весь народ был на палубе.</i> Отвечают развёрнуто, используя элементы пересказа Высказывают разные варианты: <i>ему было жалко потерянной шляпы; он хотел посоревноваться с обезьянкой в силе и ловкости; ему стало стыдно и обидно из-за смеха матросов</i> Читают по цепочке. Отвечают развёрнуто, используя элементы пересказа Высказывают свои предположения</p> <p>Читают по абзацам Работают над выразительным чтением Делают вывод, что капитан смелый и решительный, умет быстро принимать решения в трудную минуту</p> <p>Отвечают развёрнуто, используя элементы пересказа Делают вывод, что сын капитана такой же смелый и решительный, он не показывает своей слабости. Только мальчик ещё не понимает, где нужно проявлять отвагу, а где бездумный риск может привести к беде</p>	
<p><b>III этап.</b> <b>Работа с текстом после чтения</b></p>	<p>Умение выделять главную мысль произведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Каково ваше отношение к героям этого рассказа?</li> <li>- Почему Толстой назвал своё произведение «Прыжок»?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывают своё мнение</li> <li>- делают вывод, о том, - прыжок спас мальчику жизнь, прыжок – это поступок, который совершил</li> </ul>	<p><b>Л:</b> - умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией</p>

<p>Задачи: -организовать выполнение учащимися самостоятельной работы с новыми знаниями</p> <p>-организовать самопроверку, самооценку.</p>	<p>Развитие связной речи</p>	<p>Можно было бы избежать опасной ситуации на корабле? Как? - Кому и чем может быть полезно чтение этого рассказа?</p> <p>Работа в группе: (по карточке) - У вас на карточке написаны пословицы. Выберите ту, которая наиболее точно передаёт главную мысль нашего произведения. <i>Решительность устраняет опасность.</i> <i>Будь храбр по уму и сердцу.</i> <i>Волков бояться - в лес не ходить.</i> <u>От глупого риска до беды близко.</u> - Какую пословицу выбрали? Почему? - Представьте, как может повести себя мальчик. если корабль вдруг встретится с пиратами или попадет в бурю?</p>	<p>мальчик. Услышав приказ отца, он не растерялся, он сумел собраться</p> <p>Работают в группе, выбирают пословицу, которая отражает главную мысль произведения, обосновывают</p> <p>Высказывают свои предположения</p>	<p><b>П:</b> - умение на основе анализа объектов делать выводы</p> <p><b>К:</b> - умение работать в паре; - умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; - умение оформлять свои мысли в устной форме</p>
<p><b>Итог урока</b></p> <p>Задачи: -организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.</p>		<p>- Вернемся к задачам сегодняшнего урока, оцените их выполнение. - Был ли рассказ Л.Н. Толстого для вас поучительным. Поясните свой ответ. - Кому захотелось прочитать и другие произведения этого автора? - Как это можно сделать?</p>	<p>Дают словесную оценку</p>	<p><b>Р:</b> - умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; - умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию</p>
<p><b>Домашнее задание</b></p> <p>Задачи: -объяснить и организовать выполнение домашней работы на основе полученных знаний.</p>	<p>Умение осознавать значимость полученных знаний и выбирать задание в соответствии со своими возможностями</p> <p>Закреплять полученные знания</p>	<p>Организует запись домашнего задания. <i>Творческое задание.</i> Перечитать рассказ с.127-129 и пересказать его от имени капитана, мальчика или кого-нибудь из матросов (по выбору). Основное внимание при пересказе необходимо обратить на передачу чувств и переживаний персонажей.</p>	<p>Записывают домашнее задание</p>	<p><b>Р:</b> соотносить то, что известно и то, что предстоит выполнить самостоятельно</p>